

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Об организации и порядке проведения мероприятия ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ АНСАМБЛЕВОЙ МУЗЫКИ ИМЕНИ ОЛЕГА И ТАТЬЯНЫ БАГИНЫХ.**

- 1. Учредитель конкурса-фестиваля ансамблевой музыки имени Олега и Татьяны Багиных – ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».**
- 2. Цели и задачи конкурса-фестиваля ансамблевой музыки имени Олега и Татьяны Багиных (далее – конкурса-фестиваля):**
  - Пропаганда музыкальной культуры, сохранение и приумножение ее ценностей;
  - Раскрытие творческого потенциала детей и молодежи;
  - Популяризация ансамблевого исполнительства в творческой деятельности детей и молодежи;
  - Выявление талантливых детско-юношеских ансамблей, молодых, ярких исполнителей в различных номинациях и возрастных категориях;
  - Ознакомление руководителей и детей с возможностями в развитии ансамблевых навыков на раннем этапе музыкального образования;
  - Создание условий для реализации творческого потенциала и возможности творческого общения участников Конкурса-фестиваля;
  - Повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
  - Развитие и укрепление профессиональных и культурных связей, обмен опытом;
  - Укрепление творческих и деловых контактов между преподавателями и учебными заведениями региона.

### **3. Организация Конкурса-фестиваля:**

3.1. Организатором Конкурса-фестиваля являются предметно-цикловые комиссии отделений «Фортепиано» и «Оркестровые струнные инструменты», предметная комиссия «Ансамблевое исполнительство» ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств». Работа оргкомитета строится на основе данного Положения.

3.2. Для организации и проведения Конкурса-фестиваля формируется оргкомитет из числа преподавателей Ростовского колледжа искусств, приглашённые профессора соответствующих кафедр РГК им. С.В.Рахманинова.

### **4. Место и сроки проведения.**

Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур в городе Ростове-на-Дону на базе ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» 12.11.2023 года.

Начало прослушиваний – в 10.00

**Заявки на участие в конкурсе принимаются до 20 октября 2023 года.**

## **5. Условия проведения конкурса-фестиваля.**

### **5.1. Конкурс проводится в один тур по следующим возрастным категориям:**

Категории:

1 категория – до 10 лет включительно (младшая группа);

2 категория – до 13 лет включительно (средняя группа);

3 категория – до 16 лет включительно (старшая группа).

Категория «Ансамбль педагогов школы» - без ограничения по возрасту.

### **5.2. Номинации конкурса:**

- Фортепианный ансамбль (дуэт);
- Ансамбль в составе: фортепиано с оркестровыми струнными или духовыми инструментами;
- Ансамбль, исполняющий произведения для солирующего инструмента с оркестром в переложении оркестровой партии для фортепиано (оцениваются все участники ансамбля).

### **5.3. Программные требования:**

- 1 категория – два разнохарактерных произведения – время звучания: не более 5 минут;
- 2 категория – два разнохарактерных произведения - время звучания: не более 7 минут;
- 3 категория – два разнохарактерных произведения - время звучания: не более 10 минут.
- Ансамбль педагогов – не более 10 минут.

## **6. Оценочная система:**

6.1. Выступления участников оцениваются каждым из членов жюри по десятибалльной системе.

6.2. Жюри конкурса проводит прослушивания участников, оценивает выступления конкурсантов по следующим критериям:

- соответствие исполняемой программы конкурсным требованиям;
- исполнительский уровень;
- музыкальность, выразительность, сценическая культура.

## **7. Подведение итогов Конкурса–фестиваля и награждение победителей.**

7.1. Все участники будут награждены электронными дипломами и памятным призами. Дипломы с указанием места будут отправлены

на электронную почту руководителю или организации, от которой представлен ансамбль.

7.2. Победители конкурса награждаются дипломами:

**ГРАН-ПРИ**

1 место – присуждается звание «Лауреат 1 степени»,

2 место – присуждается звание «Лауреат 2 степени»,

3 место – присуждается звание «Лауреат 3 степени»,

4 место – присуждается звание «Дипломант 1 степени»;

5 место – присуждается звание «Дипломант 2 степени»;

6 место – присуждается звание «Дипломант 3 степени».

7.3. Жюри имеет право:

7.3.1. Не присуждать одно или несколько призовых мест.

7.3.2. Разделять призовое место между несколькими участниками.

7.3.3. Присуждать специальные призы в индивидуальных номинациях, по выбору жюри.

7.4. Все решения жюри являются окончательными, пересмотру и обжалованию не подлежат.

7.5. Объявление итогов и рассылка электронных дипломов проводится в течение 10 календарных дней после даты проведения конкурса.

## **8. Регламент Конкурса-фестиваля:**

9.00 - регистрация участников.

10.00 - начало прослушиваний.

14.00 - концерт студентов отделений «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты».

**ВНИМАНИЕ!** Возможны изменения и дополнения в программе.

## **9. Финансовые условия.**

9.1. Конкурс-фестиваль ансамблевой музыки проводится на безвозмездной основе.

9.2. Транспортные и иные расходы участников Конкурса-фестиваля и сопровождающих лиц осуществляются за направляющей стороны или самих участников.

*Проект буклета и последовательность будут высланы по адресам электронной почты или приложению *WhatsApp*, в соответствии с контактными данными участников, указанными в заявках.*

**Адрес электронной почты: [tatyasherrnd@gmail.com](mailto:tatyasherrnd@gmail.com)**

## **9.3. Форма заявки**

**(срок подачи – до 20 октября 2023.)**

- 1) Ф.И.О. участников ансамбля (полностью);
- 2) Ф.И.О. – педагога, педагогов (полностью);
- 3) Наименование учебного заведения – правильное название для заполнения грамот и дипломов;
- 5) Название инструментов в составе ансамбля в соответствии с фамилиями и именами участников;
- 6) Возрастная категория - для ансамблей учащихся ;
- 7) Даты рождения (даты рождения участников ансамбля) и их возраст на 20 октября 2023 – для ансамблей учащихся;
- 8) Исполняемая программа (указать имена авторов музыки, редактора переложения при необходимости, проследить за профессионально грамотным написанием названий произведений программы, обозначить время звучания каждого произведения)
- 9) Контактный телефон участника или ответственного лица
- 10) Электронный адрес ДМШ и участника (ответственного лица)
- 11) Заявки оформлять полностью со всеми пунктами на отдельных листах на каждый ансамбль, а не списком от одной школы или преподавателя.

Контакты:

Щербакова Татьяна Михайловна: +7 905 452 17 70

Макеева Тамара Олеговна: +7 928 907 37 16

12 ноября 2023 г. – **Областной конкурс-фестиваль ансамблевой музыки имени Олега и Татьяны Багиных**